EM DEFESA DA VIDA **DetranRS**

ESCOLA PÚBLICA DE TRÂNSITO
A Escola da Vida.

BIBLIOTECA

Escola Pública de Trânsito
15/06/2021
Boletim Informativo vol. 11 n. 06

Nesta edição:

- Temos na Biblioteca
- Curiosidades
- Aconteceu na Biblioteca I
- Seleção
- Últimas aquisições
- Destaque
- Aconteceu na Biblioteca II
- Acontece na Biblioteca
- Agradecimentos

Editorial

Confira nesta edição indicações de leitura sobre mobilidade com destaque para o 1º Anuário sobre Mobilidade Elétrica Brasileiro, que pode ser conferido online.

E mais sobre o que Aconteceu na Biblioteca neste mês e o que ainda está por vir, além de muitas outras sugestões de leitura.

Boa Leitura!

Informe

Atendimento Presencial

De Segunda a Sexta-feira

Das 9h às 17h.

Respeitando os protocolos de saúde.

TEMOS NA BIBLIOTECA...

Lançado em 15 de março de 2021, o Anuário da Mobilidade Elétrica busca gerir conhecimento para estimular o desenvolvimento do mercado, para fomentar a aprendizagem no setor, para oferecer bases ao desenvolvimento da política pública para o tema, para identificar novas oportunidades para a pesquisa e o desenvolvimento tecnológico e para aumentar o sincronismo com organizações da sociedade civil que tratam da mobilidade elétrica ou atuam de forma tangencial ao tema.

Localização: 656.07(058)

Consulte clicando na imagem ou pelo QR Code.

CURIOSIDADES: BIBLIOTECAS, LIVROS, LEITURA, MUSEUS...

Diários de Virginia Woolf revelam suas técnicas de escrita e ambiente social

Mais de 40 anos depois da publicação do primeiro volume dos diários de Virginia Woolf na Inglaterra (1977), o título é lançado no Brasil. No original inglês, abrange o período de 1915 a 1919. Na edição brasileira, vai até 1918.

"I cannot make up plots" ("não consigo criar enredos"), diz a escritora inglesa (1882-1941) no volume três dos diários, na página datada de 5 de outubro de 1927.

Em outro volume (o primeiro), enquanto toma chá no salão de um clube em Londres, avista no ambiente o escritor Aldous Huxley, do clássico "Admirável Mundo Novo" (1932), e comenta: "(...) Aldous Huxley e uma moça de veludo cinza estavam tendo o que parecia ser uma conversa particular".

A escritora Virginia Woolf - Reprodução

Leia mais

Fonte: Folha de São Paulo

'ROMEU E JULIETA' DE 3 MIL ANOS: RELEMBRE A CURIOSA DESCOBERTA ARQUEOLÓGICA

Conhecida no mundo todo, a peça Romeu e Julieta, do inglês **William Shakespeare**, é uma das mais importantes obras já realizadas e também uma das que receberam mais adaptações ao longo da história.

Escrito no século 16, o clássico retrata o amor proibido de um casal cujas famílias possuem um histórico de rivalidades. E, claro, como você deve se lembrar, não há, nesta cativante obra, um final feliz. Ao menos a morte precoce e melancólica do casal apaixonado é capaz de unir seus familiares após tantos anos de desavenças.

Muitos anos depois da estreia da peça, pesquisadores da Universidade de Nebraska, nos Estados Unidos, encontraram os restos mortais de uma dupla enterrada há cerca de 3 mil anos. Como estavam abraçados de maneira semelhante aos personagens de **Shakespeare**, logo, os profissionais os chamaram de "**Romeu e Julieta**".

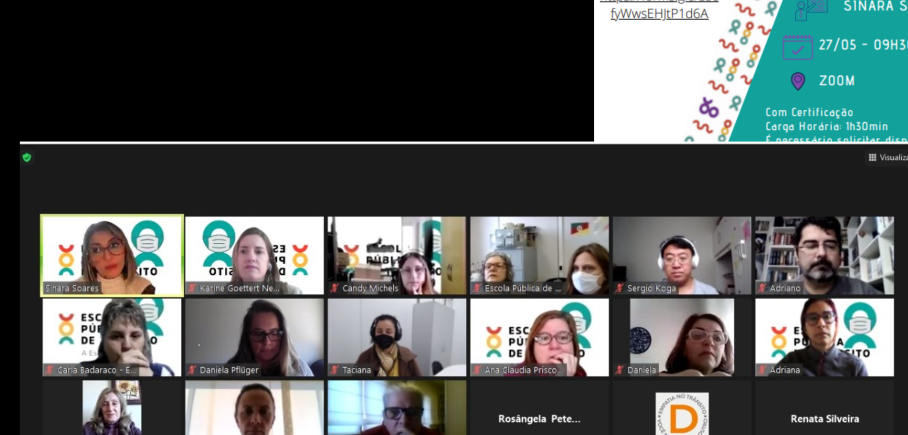
Leia mais aqui

Fonte: Aventuras na História

ACONTECEU NA BIBLIOTECA I

Na última quinta-feira do mês de maio, dia 27, ocorreu a 19 edição do Encontros na Biblioteca com mediação da colega Sinara Soares. A apresentação se deteve em um dos capítulos da dissertação da mediadora que trata sobre Autonomia Moral no Trânsito.

Confira a Dissertação na íntegra aqui ou se preferir também temos disponível no formato impresso em nosso acervo.



SELEÇÃO

A baixa mobilidade na grande cidade

Matéria do jornalista José Osvaldo Martins, publicado no Portal Mobilize.

Vamos começar com o mito da Esfinge de Tebas. Para chegar ou sair da cidade, os viajantes precisavam passar por uma terrível esfinge. A todos ela fazia a seguinte pergunta: "Que animal anda pela manhã sobre quatro patas, à tarde sobre duas e à noite sobre três?" Aqueles que não sabiam responder, eram devorados pelo monstro. Um deles, quando indagado, após pensar um pouco, respondeu: "O homem, pois engatinha na sua infância, anda ereto na juventude e usa uma bengala para se apoiar na velhice." Ao ver o enigma decifrado, a esfinge caiu morta.

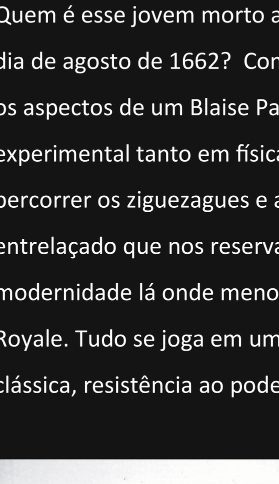
Estima-se que até 2050 a população mundial chegue a 9 bilhões. Hoje, maio de 2021, somos 7,8 bilhões e, segundo as estatísticas, cerca de 1 bilhão e cem milhões de pessoas já têm mais de 60 anos, no mundo atual. No Brasil, segundo as projeções do IBGE, os idosos são hoje 29,9 milhões e podem chegar a 70 milhões ou mais em trinta anos. Então, em 2050, o Brasil terá mais idosos do que crianças.

Em relação às pessoas com deficiência, hoje, segundo dados da Organização Mundial de Saúde (OMS), existem quase 1 bilhão de pessoas com alguma deficiência no mundo. No Brasil, as pessoas com limitações mais graves somavam 12,5 milhões, conforme o censo de 2010. Eu acredito ser muito mais, e a própria pesquisa do IBGE apontava que 42 milhões de pessoas tinham alguma restrição física ou mental que dificultava a sua integração na vida social: pessoas com problemas de coluna, que mancam de uma perna levemente, alguém vítima de derrame, ou aqueles que usam muleta temporariamente por terem quebrado a perna, muitas vezes não entram nessa conta.

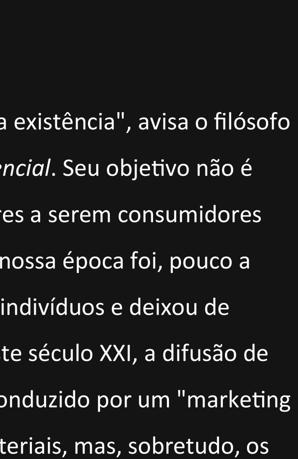
Siga lendo...

Fonte: Mobilize

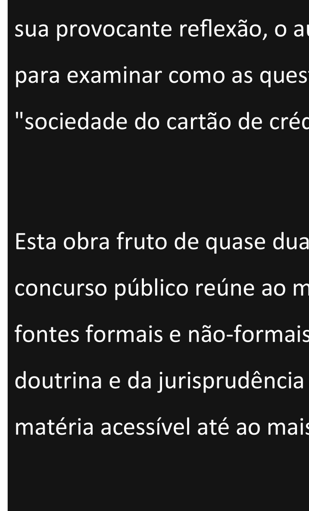
ÚLTIMAS AQUISIÇÕES



Dumas foi o mais popular dos romancistas de folhetins. E Os três mosqueteiros foi, e será sempre, o mais popular de seus romances de aventuras. O que suas histórias contêm são aventuras maravilhosas, paixão, amizade total e confiante, humor, perigo, arrebatamento e personagens extraordinárias.

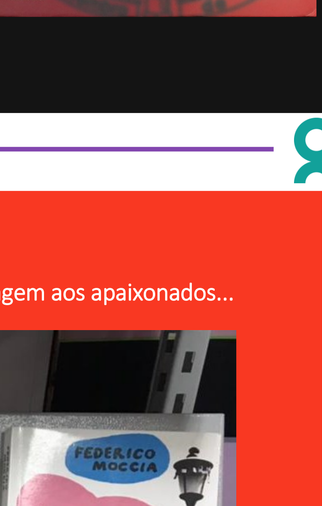


Quem é esse jovem morto aos 39 anos por quem os sinos dobram, em Paris, neste dia de agosto de 1662? Como determinar o ponto para o qual convergiriam todos os aspectos de um Blaise Pascal? Católico à beira da heresia, pioneiro do método experimental tanto em física quanto em hermenêutica pública...Este livro faz o leitor percorrer os ziguezagues e as espirais da argumentação de Pascal, num caminho entrelaçado que nos reserva ao menos uma surpresa , a de ver surgir nossa modernidade lá onde menos se esperava: à sombra do "Deus escondido" de Port-Royale. Tudo se joga em um mosteiro que foi, ao mesmo tempo o núcleo da cultura clássica, resistência ao poder do Rei e do Cristianismo trágico.



"Este não é um livro sobre marketing. É um livro sobre a existência", avisa o filósofo Luiz Felipe Pondé, logo na abertura de *Marketing existencial*. Seu objetivo não é indicar caminhos para o mercado, nem auxiliar os leitores a serem consumidores mais felizes. É analisar por que a produção de bens em nossa época foi, pouco a pouco, se confundindo com os anseios existenciais dos indivíduos e deixou de atender à mera satisfação de necessidades básicas. Neste século XXI, a difusão de "bens de significado" passa à vanguarda do mercado, conduzido por um "marketing existencial" que busca vender produtos não apenas materiais, mas, sobretudo, os imateriais, na forma de bálsamos para as angústias mais profundas das pessoas. Em sua provocante reflexão, o autor recorre à filosofia da existência - de Kierkegaard a Sartre, de Unamuno a Camus - para examinar como as questões essenciais dos seres humanos permanecem vivas e sem resposta, mesmo na "sociedade do cartão de crédito".

Esta obra fruto de quase duas décadas de magistério na área de preparação para concurso público reúne ao mesmo tempo todo o conteúdo jurídico necessário das fontes formais e não-formais do Direito Tributário. Agrega o conteúdo das leis da doutrina e da jurisprudência de maneira didática, clara e objetiva, tornando a matéria acessível até ao mais leigo dos concursandos.



Para saber sobre outras aquisições e documentos eletrônicos em nosso acervo, acesse:

Aquisições ou Catálogo Online

DESTAQUES

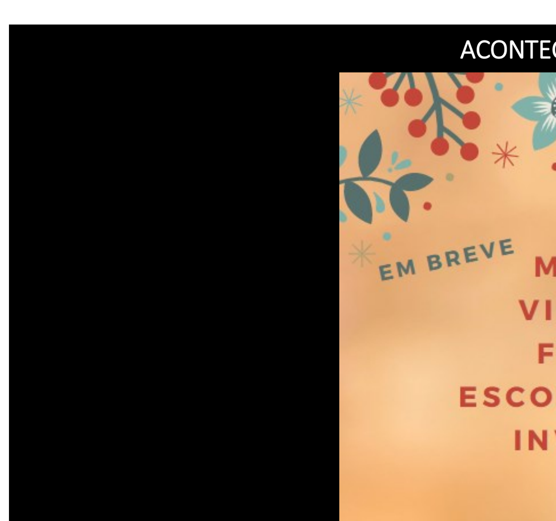
Neste mês selecionamos alguns títulos de nosso acervo como sugestão em homenagem aos apaixonados...

ACONTECEU NA BIBLIOTECA II

Para o Dia Mundial do Meio Ambiente produzimos um vídeo em alusão à data e seu significado.
Assista o vídeo aqui ou no QR code abaixo.

DESTAQUE DO INSTA

COMO FICA A MOBILIDADE URBANA DEPOIS DA PANDEMIA?



Responda com um desenho!

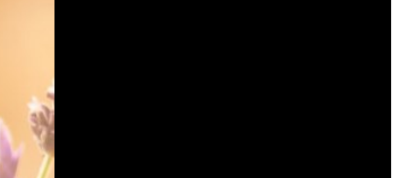
Esse é a pergunta do II Concurso Mobilize de Ilustrações organizado pelo Portal Mobilize.

Em 2021, o Mobilize Brasil completa 10 anos e como parte das comemorações uma segunda edição do concurso de ilustrações está sendo realizada .

CATEGORIAS INFANTIL E ADULTO, INSCRIÇÕES ATÉ 31 DE JULHO.

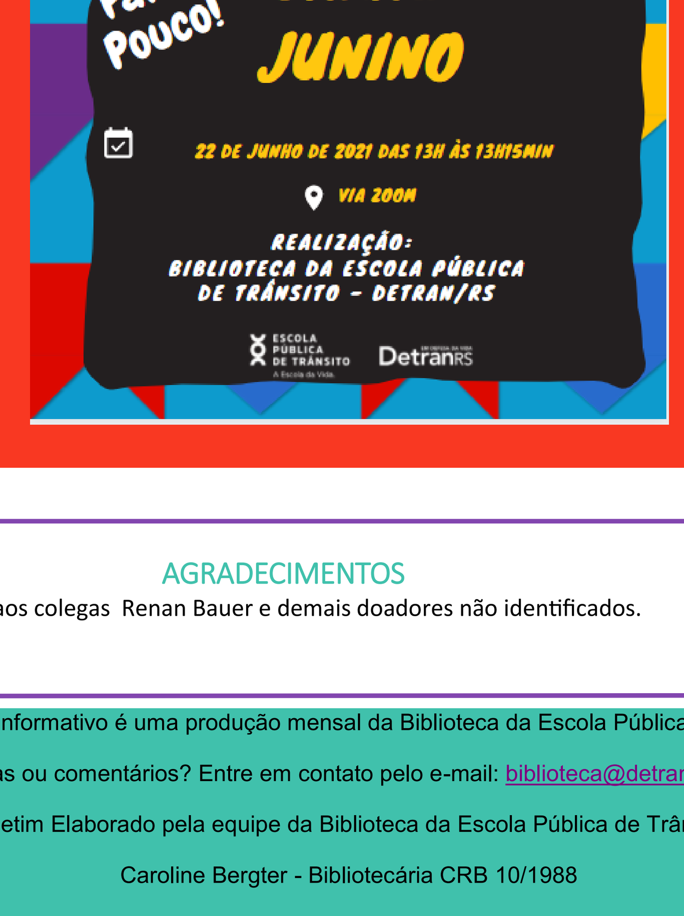
PREMIAÇÃO POR CATEGORIA PARA AS 3 MELHORES ILUSTRAÇÕES.

SAIBA MAIS



FONTE: **MOBILIZE**

ACONTECE NA BIBLIOTECA



AGRADECIMENTOS

Agradecemos aos colegas Renan Bauer e demais doadores não identificados.

O Boletim Informativo é uma produção mensal da Biblioteca da Escola Pública de Trânsito

Perguntas ou comentários? Entre em contato pelo e-mail: biblioteca@detran.rs.gov.br

Boletim Elaborado pela equipe da Biblioteca da Escola Pública de Trânsito

Caroline Bergler - Bibliotecária CRB 10/1988

Maria Goreti Alves da Costa - Analista Pedagogia - Biblioteca

Cíntia Conde Cabral - Estagiária Biblioteconomia IFRS

Revisão: Rose Mossmann Sortica – Agente Técnico- Biblioteca

Rua Voluntários da Pátria, 1358 - 5º andar - Floresta - POA/RS

Telefone: 51 - 3288-1836